

نەيۋب غەلى:

زۆر ھەز بە گۈيگرتنى ھەيران دەكەم مافى ئەۋە بە خۆم نادەم بلىم ھەيران بىژم

* دوور لە ھونەر لەگەل ۋەرزىش چۆنى؟

- ۋەرزىش كىردن كاريگەرلىككە يەتكەن كىشىگە گىرەش ھەيەتتە، لەسەر مەرۇف چ لەرووى دەروونىيەتتە يان جەستەيىيەتتە، چالاكى دىل ۋە ھەستە كانى مەرۇف پىئوئەندىيە كى بەتەينىيان ھەيەتتە لەگەل ۋەرزىش. جۆرى خواردن ۋە خواردنەۋەي تەندروسست ھەموويان كاريگەرن لەسەر مەرۇف. بەشەبەھالى خۆم ۋەرزىشكردن سوودىكى زۆرى پىئەخشىيۇم ۋە لەھەمان كاتىشىدا ۋەك ئەركىكى لى ھاتوۋە لە ئەستۆي مەن لە كاتىكىدا مەن ھونەرى گۆرانى ۋەتەن ھەلبۇزاردوۋە، ئەمەش بەشەيىكى گىرەشكە لە ھەيئەتتە ۋە گىرەشكە دان بەتوانا ۋە بەھرىيە بۇ زىاتر بەرھەيئەتتە چوون ۋە ھەلگەشەن. راكردن ۋە مەلە ۋە پاسكىل سوارى ۋە ھەندىك رايھىئەتتە تر ھەن بە بۇچوونى مەن ۋە زانستىش ئەۋەي سەلماندوۋە كە زۆر گىرەشكە بۇ مەرۇف بەگىشتى ۋە بەتايىبەتتى گۆرانىيىتتە.

يەككىل لەھەرە دىيارتەين ۋە بەرچاوتەين سوودە كانى، كاريگەرى ھەيەتتە لەسەر جۆرى ھەناسەدان ۋە زالبوون بەسەر دىرژ كىردى ھەناسە لە كاتى ۋەرگىتەن ۋە دانەۋەدا لە گۆرانى ۋەتەندا. مەن بەش بەھالى خۆم لە ھەقتەيە كەدا ۵ رۆژ ۋەرزىش دەكەم بەتايىبەتتى راكردن ۋە ھەندىك رايھىئەتتە دىكە بۇ ماۋەي يەك كاتتەمىز لە رۆژىكىدا. ۋەرزىش بەگىشتى سوودىكى بەرچاۋى ھەيەتتە بۇ كەمكردنەۋەي رەۋاندىنەۋەي تەنگەژەي دەروونى ۋە دوور بوون لە ھەندىك نەخۇشى كە پىئوئەندىيان بە كىشى لەشەۋە ھەيەتتە.

* ھاندەرى كام يانە ھەلبۇزاردەي ۋە بۇچى؟

- لەم كاتەدا مەن زۆر سەيىرى يارىيەكان ناكەم لەبەر كەمى كاتتە، بەلام زۆر جار يارى يانە ۋە ھەلبۇزاردە ئاست بەرزەكانم ھەز لىيەۋ سەيىرىيان دەكەم. ھەرچەندە لەبەر ئەۋەي خۆم لە ۋەلانى ئىنگىلتەرا دەژىم زۆر ھەزەدەكەم سەيىرى يارىيەكانى چىلىسى ۋە ھەلبۇزاردەي ئىنگىلتەرا بەكەم، بەلام بەگىشتى خۆم ۋە نايىم ھاندەرى ھىچ يانەيەكى دىيارىكراۋ بىم بە بەردەۋام، ئەۋەش ھەر رەنگە كەمى كات ۋەي لىكردوم.

* ھەندىك ئەندازىيار ھەن ھونەرمەندەن. پىئوئەندىيەك ھەيەتتە لەئىۋان ئەندازىيارى ۋە كارى ھونەرى؟

- مەن ئەندازىيارىش ھەر بە ھونەر دەزانم بەتايىبەتتى بىناسازى، كە پىئوئەندىيە ھونەر ۋە زانست لەۋىدا تىكەل بوونە. ئەگەر ھونەرى گۆرانى خزمەتسى دىل ۋە گىيان ۋە دەروونى مەرۇف ۋە كەلتور ۋە فەرھەنگى نەتەۋەيەك بەكەت، ئەۋە ئاندازىيارىش خزمەت بە كۆمەلگە ۋە مەرۇفايەتتى ۋە مېژوۋى شارستانى گەلان دەكەت. سەيىرى كۆشك ۋە تەلارەكانى ۋەلانى يۇنان ۋە چەندىن ۋەلانى دىكەي خاۋەن شارستانى

لە كۆمەلگەيەكى ۋەك كۆمەلگەي كوردى ئەگەر كەسەيك ئەندازىيار پىت ۋە گىرەشكە بە بوارىكى دىكەي ۋەك ھونەر ۋە گۆرانى گوتەن بەدات، دەتوانىن بلىين قىبولكردنى ئەم ھالەتتە رەنگە ئەگەر زەھمەتتەش ئەيىتتە، ئەۋە ئاسان نىيە، بەلام ئەيۋب غەلى ئەۋەي سەلماند كە ھونەر بەھەرە ۋە خۇماندوۋ كىردنە، پىسپۇرى يان ئەكادىمى بوون رىنگە لەھىچ كەسەيكى بەھەرەمەند يان دىلگۆز بۇ ھونەرەكەي ناگىرەت لەۋەي جگە لە پىشەي خۆي بىتوانىتتە لە بوارى ھونەرىش سەركەۋتوۋ پىت ۋە لە بوارىكى دىكەش خزمەت بە نىشتەمان ۋە مىللەتەكەي خۆي بەكات، ھەرچەندە كاك ئەيۋب ئەندازىيارىش بە جۆرىكە لە ھونەر دەزانىتتە، لەم دىمانەيەدا ئەيۋب غەلى ئەندازىيار ۋە ھونەرمەند ۋەلامى چەند پىسپارىكى گۆفارى گولانى داۋەۋە كە ئەگەر چى كورتىش بوون، بەلام تايىبەتتە نەبوون بە بوارى ھونەرى بە تەنبا.

-من زۆر ئاگام لە ھونەرى فۆلكلورى گەلەكەمە، ھەيرانىش يەككىكە لەو ھونەرە رەسەنەى كورد، ھەر زۆر ھەز بە گوڤگرتنى ھەيران دىسەكەم. ھەر بۆيەش ھەك خۆشەويستىيەكم بۆ ئەو ھونەرە رەسەنە ھەر بۆ يەكەم جار لە ئەلبومى ئەم جارەم بە شىكى كورتى ھەيرانم گوت. من مافى ئەو بە خۆم نادەم بلىم ھەيران بىژم. پىموايە ھەر ھەيرانىبىژىك تاموچىژىكى جياوازى ھەيە لە يەككى دىكە. بۆيە لىزەو بىسەر سەرەستە لەو ھى گۆئ لە كامە دەگرىت.

*** تىكستى ھەيرانەكەت لەلایەن كاك زىرەك ژىدار نووسراو.**
ئايا ئەو تاجەند رۆلى ھەبوو لەو ھى كە لە بەرھەمەكەت ھەيرانى تىايىت؟

-كاك زىرەك زۆر ھاوکارى من بوو. سالانىكە ھەك بەرپۆبەرى كارى رۆژنامەوانى زۆر لەگەل من كارى كوردوو و ماندوبوونى چەشتوو، منىش زۆر سوپاسى دەكەم. بەلى تىكستى ھەيرانەكە ئەو نووسىويەتى و لەلام زۆر جوان بوو. ھەرھەا ئەو زۆر يارمەتى دام لە چۆنىەتى خوينسەن و چرىنى ھەيرانەكە، چونكە بۆ من كەمىك سەخت بوو ھەك ھەيرانىبىژىكى شارى ھەولیز بتوانم ھەيران بخوینم، كە زۆر روون و ئاشكرايە من لە

دايك بووى ناوچەى گەرميانم. بۆيە كاك زىرەك لە چۆنىەتى خوينسەن و دەرپىنى وشەكان ھاوکارى كردم. ھەر لىزەو داوا لە ھۆگر و ھاوادارانى ھەيران دەكەم كە لە كەموكورتىيەكانى ھەيرانەكە بمبورن.



بەكە لەو پۆە بۆت روون دەبىت كە ئەو ھونەر و زانستە چەند پەيوەست و يەك مانان و چۆن تەواو كارى يەكترن!

*** بىرت لە دۆت نەكردۆتەو؟**

-بەلى بىرم لىكردۆتەو بەس لە ئىستادا ھونەرەندەكەم دەستنىشان نەكردوو بۆ كار كوردن بەيەكەو.

*** بىرت لەو نەكردۆتەو بەيەكجارى بگەرپتەو كوردستان؟**

-من بە رۆح و دل و خەون و خەيالەم ھەمىشە لە كوچەو كۆلانەكانى كوردستانم، بەلام كەى زانىم كە زەمىنە لەبارە بۆ پەرورەدەكردن و بەرەپىشەوھەردنى ھونەرەكەم و كەى پىمواوو پلان و رىوشوونم نامادەيە، زۆر بە شانازىيەو دەگەرپمە ولاتەكەم.

*** لە ژياندا لە چ شتىك پەشىمانى؟**

-رەنگە ھەندىك شت ھەب پىوھندىان بە ھونەرەكەم و ژيانى تايەتى خۆمەو ھەبىت و بلىم پەشىمانم لىيان، بەلام ھەلباردنى وشەى پەشىمانى سوودىكى ئەوتۆ نەخشىت، تەنيا ئەزمون لىوگرگرتن گرنگرتىن شتە لەلای من.

*** چ دىمەنىك ھەبوو لەژياندا كە ھەرگىز نەتوانى لە يادى بكەيت؟**

-يەككىك لەو سات و دىمەنەى كە ھەرگىز ناتوانم فەرامۆشى بكەم و لەياد خۆمى بەرمەو ئەو بوو كە لەباوھشى داىكم و باوكم دەگرىام و بۆ يەكەم جار ولاتم بەجى ھىشت.

*** زۆر لە ھونەرەندان فەيسبوكان ھەيە، تۆ ھەتە؟**

- من ھەك خۆم فەيسبوكم نىيە، بەس چەند كەسىك ھەك دەرپىنى خۆشەويستىيان بۆمن فەيسبوكان بەناوى من كردۆتەو. بەلام لاپەرى فان كلاب بەشىوھەكى فەرمى بۆمن كراوتەو كە خاتوو شوخان بەرزنجى بەرپۆى دەبات، من لىزەو سوپاسى ئەرك و ماندوبوونەكەى دەكەم. كە لەم فان كلابە دۆستان و ھەواداران دەتوانن بە بەردەوامى گوڤىستى گۆرانى و چالاكىە نوڤەكانى من بن. ھەك ھەوال و وڤنەى تازە.

*** ھەيرانىكى زۆر خۆشت بەسەر ھەولیزدا گوت لە ئەلبومى ئەمجارەندا، ئايا ئەو ھەر بۆ يەكەم جار بوو ھەيران بلىت يان پىشتەر لە ناھەنگ و كۆنسىرتەكاندا گرتوتە؟**



۱۹۸۰ راپورت

هونەرماند و نووسەر یاسین قادر بەرزنجی:

ئە (بەختیار)ی مۆلەتەووە بو (فایق)ی ئارەزوو



۱۹۸۹ ئیترگر بودکی کوردستان

گەر ھونەرمدندىك جا له ھەر بوارىكى ھونەرىدا سەرکەوتوو و بلىمەت يىت ئەوئە ئاسايىيە، بەلام گەر كەسىك ھونەرمدەند و نووسەر يىت و لەھەمان كاتدا كارى رۇژنامەنووسىش بكات و لە ھەموو بوارەكانىشدا سەرکەوتوو بىج و جىي پەنجەى ديارىيت، ئەمە شايەنى دەستخوشى و رۇژ لىگرتنە.

ئەمانە ھەموويان لە ھونەرمدەند و رۇژنامەنووس و نووسەر ياسىن قادر بەرزنجى و ئەزمونى چل سالدى لە بوارى نواندن و نووسىن و كىتەپە پېر بەھاكانى دەربارەى شانۆ و ھونەر و ئەو گۆشە و بابەت و وتارانەى لە رۇژنامە و گۆڤارەكان بلاويكردۆتەو گەواھىدەرى ئەم راستىن، ھونەرمدەند ياسىن قادر بەرزنجى بەمشىپويە وەلامى چەند پرسیارىكى گۆڤارى گولانى داىەو.



قارەزۋو ۲۰۰۹

* بۇ جى

زىاتر ئەو كاراكتەرەنە بەرجەستە

دەكەيت كە سروشتى نىن، وەك تووپ، يان گىل و نىمچە شىت (ھەروەك لە دراماي ئارەزۋودا دىمان)، نايسا ئەمە ئارەزۋوى خۆتە يان دەرھىنەرەكان بۆتى ديارى دەكەن؟

سەلبەت دواى ئەزمونى چل سالەم لە بوارى نواندنا، گەبىشتومەتە قەناعەتەك كە پىويستە ئەكتەر بىتوانى ھەموو جۆرە كاراكتەرەك نامىش بكات، بەر لەراپەرىن و دواى راپەرىنىش ھەزم كەردووە ژمارەيەك دەور بىيىن (لەسەر شانۆ بىج يان لە تەلەفزيۇندا) كە فرە مەودا بن، واتە كەسانى سروشتى و تەقلىدى نەبن، ئەو دەورانى كە ئاسانن يان وەك پىيان دەوترىت (فلات) ھەموو كەسىج دەرەقەتەيان دىت، ھەرگىز ئاليم من تونايومە سەد دەرسەد نامىشى كاراكتەرە ئالۆز و گرەنەكان بكەم، بەلام دەتوانم بەشاناژىيەو بەلىم ھەولى ئەمەم داوو چەندىن بەرھەمىش گەواھى ئەو بۆچونەم بۇ دەدەن، زۆرىيە دەورەكانم دەرھىنەرەن ھەلىيانىژاردوون، بەلام

رازى

بوونى خۆشى تىابوو.

*دەورەكانت جورئەتەتەكى تەوازيان پىپرە ديارە، بەتايبەت ئەگەر لەروانگەى كۆمەلايەتتەيەو تەماشايان بكنين، بۇ نمونە (فايەق)ى ھاوسەرى (سەبار) لە ئارەزۋودا، ئاخۆ لەرووى كۆمەلايەتتەيەو ھىچ كارەنەويەكى نەبوو لەسەرت؟

ديارە شانۆ ھەرچۆن دامەزراوئىكى ھونەرى و رووناكىبىرى و مەعرفىيە، ھاوكات دامەزراوئىكى كۆمەلايەتتەيەو كار دەكات بۆ ھۆشياركەردنەوى كۆمەلگە لەزۆر لايەنەو، ھەرچۆن تىپەراندىنى شتە باوەكان لە شانۆدا كارئىكى پىويستە و دەبىج ھونەرمدەند بۇ داھىئانسى ژيان و چەمك و بۆچونى نوئى لە گەلى دەرگا بەدت..

مەن ئەك ھەر (فايەق)، بەلكو لە سەرەتاي تەمەنى ھونەرىيەو بەھوى گەلىك بەشدارىمەو گەرتتى كۆمەلايەتتەم بۇ دروستبوو، سالى ۱۹۷۳ لە دراماي تەلەفزيۇنى (چاوى قىتنام)ى شەھىد دلشاد مەريوانسى دا دەورى كچە

قىتنامىيەكم

بىنى، زۆر لە خزمەكانم و دراوسىكانمان لاي داىكى رەھمەتەم گەلىيان كەردبوو، پاشان لە (مۆلەت)دا دەورى كورئىكى لادىيى نىمچەشىتەم دى بەناوى (بەختيار)، ھەرچەند كارەكە و دەورەكە لاي جەماوەرى بىنەر پەسەند بوون، بەلام لەزۆر جىگە كور و كال گالئەيان پىدەكردم! ھەرچۆن لە دراماي (گەردەلوول)ىشدا دەورىكى سلبىم بىنى و ھەندى كەس رەخەنەيان لى دەگرتەم و دەيانوت چۆن دەبىج بەدەورى وا قايلىت!

بەلام لاي مەن ئەوانە ئاسايى بوون و بەپرواي تەواووو دەلىم وەك ئەكتەرەك زانىومە چۆن چۆنى جىگەى خۆم دەكەمەو لەسەر نەخشەى ھونەرى نواندن. زانىومە چەندە ئەو كاراكتەرەنە لەسەر ژيانى كۆمەلايەتتى ئىمە كارىگەرىيان دەيت..

پاشان، خۆ لەژياندا ئەو كەسانە ھەموويان ھەن، ئەى بۇ لە ھونەرەكەماندا رەنگ نەدەنەو.

*لەگەل خانمە ھونەرمدەند (نەرمين كاوانى)

چەندىن جىار پىكەو



رۇژژمىرى براكان ۱۹۹۸



دورتان پینیوه و ژوریش سهرکوتوویون، هۆکاری نهمه بۆچی دهگپیتومه؟

-من و خاتوو نهرمین بهر له تله فزیۆن، دووجار لهسهر شانۆ پینکوه بهشداریمان کردوو، له (میوانی نهم ئیواریه)ی هونهرمه ند گهزیزه عومهر و (خۆشترین گۆرانسی)ی هونهرمه ند نهرسه لان دهرۆش دا، ئهو دوو هاوکارییه کردینییه هاوهری و هاوکار، بۆیه که باسی ههردوو درامای (ژیله مۆ) و (نارهزوو)مان له گه لدا کرا ههردوو کمان خۆشال بووین به درێژدان بهو هاوکارییه، گهر سههرکوتوو بووین ئهو مایه ی بهخته وه ریمان.

لای من ئهو خوشکه نازیزم به کیکه له نه کته ره هه ره به توانا کانی کورد، که سه یکه به جورته تی ته واره وه بهشداری دهکات و من شانازی پێوه دهکهم، دلنیام داها توو کاری گه ورته ر پێشکهش دهکات.

***له شانۆدا، یان سینهما، یان درامادا زیاتر خۆت به سههرکوتوو دهزانی؟**

-ئیمه، ههر هه موممان له قوتابخانه ی شانۆدا پهروه ده بووین، زۆره مان لهسهر شانۆ دهتوانین ههست و نهستی خۆمان بگه یین، هه ستیارتین بواریش بۆ نواندن سه ر ته خته ی شانۆیه، به لام که چوو ته ئه زمونی تریشه وه وک تله فزیۆن و سینهما ده بیته به باشی مامه له گه گه ره سه ته کانی دیکه دا به که یت که نواندن ئه وان لیتی دهخازن.

***بیوازی چیه له ئێوان نه کته ری ئاره زوو مه ند (هاری) و نه کته ری نه کادی می (پسپۆر) دا؟**

-هه رچۆن خۆیندن ئه کادی می قورسای له سه ر رۆشنییری ئه کته ره و توانا کانی ده بیست، به لام به ره مه ندی ئه کته ره و خۆپینگیان دنسی مه رجی سه ره کین بۆ ئه فراندن، ئیمه ئه کته ری ئاره زوو مه ندی ئه وتۆمان هه ن که بوونه ته مامۆستای نواندن، هاوکات ئه کته ری ئه کادی می ئه وتۆشمان هه ن که په سپۆرانه له گه گه دا هه یناندا ده ژین، هاوکات به پینچه وانه شه وه ئه کته ری ئه وتۆمان له هه ردوو جۆره که دا هه یه که چه ندین سه له کار ده کهن و خۆمان دوو ده کهن، که چی ئه کته ری چه قبه ستوو و خۆدووباره که ره وین و ره نگ و رووی به ره مه هه هونهریه کانیان پینچوان ناکریت.

***بیر له مه نا که ی ته وه وک (دهره ی نه ر) کاری شانۆی به که یت؟**

-له و پرۆیه دا نیم و ئهو توانایه له خۆمدا ناینمه وه، سه هه ده مه کهش سه ره ده می په سپۆر و تاییه ته مندیه و منیش زیاتر خۆم به ئه کته ره ده زانم.

***چیت له هونهر و هونهرمه ندی قازانج کردوه؟**

-خۆ شه ویستی جه ماوهر که به مه مو سامانی دنیا ی ناگۆر مه وه، لای ئیمه هونهرمه ندان توێژکی گرنگ و خۆ شه ویستن، جه ماوهر به و په رێ ژیه ته ماشایان ده کات، هه ربۆیه پێسته ئیمه ی هونهرمه ند له هه موو کایه کانی هونهردا به ره مه می جوانتر و ناوازه تریان پێشکهش به کهن.

***وهک زانیومه پینیه کی توندتۆلت له گه گه**

هونهرمه ندانی بواره کانی تر دا هه یه، نه ک هه ر بواره که ی خۆت، بۆ نمونه هونهرمه ندان (عه دنان که ریم) و (دیاری قه رداغی) و (وهی ره سو ل) و زۆری تر له موزیکزانان و شه یوه کاران. نهمه تنیا کار کردنی هونهری وایکه ره وه یان خولیاو ئاره زوو له



هونهرمه ند و نووسه ر یاسین قادر به رزنجی

*سالی ۱۹۵۶ له گه ره کی ساپونه که ری سلیمانی له دایک بووه.

*له سالی (۱۹۷۲) هه وه وک ئه کته ره و نووسه ر و هه رگیز بهشداریه بهرچاوی هه یه له بزووتنه وه ی شانۆی کوردیدا.

*له دهیان کاری شانۆی و تله فزیۆنی و سینهما یی و رادیۆی دا رۆلی بیهیوه.

*خاوه نی ۲۸ کتیب و نامیلکه ی چاپکراوه له بواره کانی شانۆ و رۆژنامه نووسی و زانستی کتیبخانه کان و ئه ده بیاتی مندالاندا.

*هه رچوو به شی راگه یان دنسی زانکۆی سلیمانی هه.

*کارمه ند به په ی (شاره زای کتیبخانه کان) له کتیبخانه ی گشتی سلیمانی و چیرگی بهرپۆیه ری کتیبخانه ی ناوهریوه شه.

*ئه ندامی دهسته ی نووسه رانی رۆژنامه ی (کوردستانی نو) بووه.

*بهرپۆیه ری نووسینی رۆژنامه ی (هه ری ی کوردستان) بووه.

*ئه ندامی دهسته ی نووسه رانی گۆفاری (رۆژنامه نووسان) بووه.

*سه ره نووسه ری مانگنامه ی (ناسۆی کتیبخانه) و گۆفاری (شاکار) و راوێژکاری گۆفاری (شانۆ) هه.

*ئه ندامی کارای سه ندیکای هونهرمه ندان و سه ندیکای رۆژنامه نووسان و یه کیتی نووسه رانی کورده.

*بهرپۆیه ری هونهری تیبی شانۆی سالاره.

*هاوسه ره که ی (خاتوو سه وهام عه لی عه بلو ل) و هه رسج جگه رسۆزه که ی (راستی و ره وه ز و شانۆ) بهشدار و هاوکاری ژیا نی هونهری هونهرمه ند بوون.

بواره کانی ئه وانیش؟

-من له گه گه زۆری هونهرمه ندان و نووسه ر و رۆشنییر و رۆژنامه نووسانیش پێوه ندی و هاوهریه تیم هه یه، نه ک هه ر له سلیمانی، به لکو له شاره کانی تریش، وازبانم زۆره مان ئیمه ی هونهرمه ندان هه ر به جۆریه یه.

کا که عه دنان که له سه ره تای هه شتا که نه وه هاوهریمه لای من نه ک به ته نیا هونهرمه ند، به لکو دیاره یه که له هونهری کوریدا، له نه یکه وه باسی پرۆژه و خه ون

و خه مه کمانم بۆ یه کته ره ده که یه ن و به به ره مه که نی ده گه شه مه وه، هه روا ئه ویش به ره دوام ناگای له هه نگا وه کامه، چ هونهری و چ نووسین و کتیبه کامم.

هه ر به م بۆ نه یه وه هه ز ده که م ئه وه ش باس به کم که نیوانی من و ئهو هونهرمه ند بهرپۆیه به جۆرکه ورد ودرشت قسه له سه ر پرۆژه کانی هه ردوولامان ده که یه ن، ئه وه بوو کاتی خۆی پێشینیازم بۆ کرد ناوی ئه لبوممه که ی پێش کۆتایی ناوینت به (ئهم شه وه) ئه ویش له بهر یه ک له گۆرانییه کانی که بهو ناویه شه، هه ره ها بۆ یادکرده وه یه کی ئه ستیژی رۆژه لات (ئوم که ل سوم) و گۆرانی (هذه لیلیتی)، ئه ویش به لایه وه په سه ند بوو وای ناونا، بۆ دوو ئه لبوممیشی دیسانه وه پێشینیازم بسۆ کرد ناوی بنیت (وه فایی)، چونکه سییان له گۆرانییه کانی له شیعی ئه وه شاعیر و ده نگ خۆ شه مه زنه، دووباره به سوپاسه وه پێشینیازه که ی قبول کرد، به هیوام ئه لبوممه کانی تریشی هه ر هه موممان به خته وه ر به کات.

کا که دیاری (هه ر خۆی دیاریه)، ره گی پێوه ندیمان یه کجار قه و له، باوکی بهرپۆی له سه ره تایدان مامۆستای من و براکامم بووه به چاوی دیاری گیان ته ماشامان ده کات، پاشانیش چه ندین سه له له گۆفاری (شاکار) پینکوه کار ده که یه ن و له یه کته ره گه یشتووین، هه ره ها مامۆستا وه بی، که هونهرمه ندیکای شه یوه کار و توێژنه رێکی خاوه ن ئه زمونه و هاوهریه کی دلسۆزیشه، زۆر هونهرمه ندی دیکه ش، به روا به کهن به به ره مه می ئه وان ده گه شه مه وه و ئیمه هه ر هه موممان هونهرمه ندانی کورد پینکوه جوانین و ته واره کاری به کترین.

***بهرپۆتان زۆریه جوانی و وردی له سه ره کیشه**

کۆمه له یه تیبه کاتان نووسیه وه نمونه ی ئه وه ش چیرۆکه هه واله کاتته، که له کتیبی (مه رگی وه نه وه شه) دا یه که خراون و چاپکراون، ئایا ئه نووسینه انه ره نگیان نه داوه وه ره له بواری هونهریدا و خۆت و که سانی تر سوودتان له ی نه یینیه وه؟

-خۆ شه حالم که (مه رگی وه نه وه شه) له سالانی ۲۰۰۰ تا ۲۰۱۰ سه یجار چاپکراوه ته وه، ئیستا بیرو که ی چاپی چاره می له ناره داویه، ئه وانه به ره مه می ۱۰ سالی رۆژنامه نووسیه، شانازم که یه که مین جار به ند ئه وه ژانره ی نووسیه.

به لعی، هونهرمه ند مۆفه ق له ئۆنی هه ردوو چیرۆکی (خومار له دوا سه ره دا نه ویدا) و (شه وینکی روناکی) کرده قیلم، هه ره ها هونهرمه ند عه باس عه بلو ل په رزاق سیناریوی تله فزیۆنی بۆ ژماره یه کیان نووسیه وه چاوه رپێ ده رفه تین بۆ ئه نجامدانیان.

***ئیستا زیاتر به نووسینی چه یه وه خه ریکه یت؟**

-زیاتر به نووسین و هه رگیزانی با به تی (زانستی کتیبخانه و زانیاریه کان) که کتیبخانه ی کورده هه ژاره تیادا، نامیلکه یه که له چاپه و دوو کتیبی دیکه شم بهرپۆن و خوا یاریج هه ر له م سالدا پێشکهش به کتیبخانه ی کورده یه ده کم.

***دوا بهشداریه هونهری چه یه؟**

-بهشداریه له زنجیره درامای (ناکامی نه یینیه کان) ی هونهرمه ند سالاره سولتان، هه ره ها هه ر له مه سالدا بهشداریه له شانۆ گه ری و درامای تیبه که مان (تیبی شانۆی سالاره) ده کم که له کاتی خۆیادا باسیان لێه ده کریت.

رۇژداس لە ھەلمەتەکانی ھەلبژاردن لە تورکیا بەشدارە

خانمە ھونەرمەندی باکووری کوردستان رۇژدا بەیادەری چەندین ھونەرمەندی دیکە کوردی نیشتەجینی کوردستان و ئەوروپا سەرقالی بەشدارى کردن لە ھەلمەتەکانی ھەلبژاردن لە تورکیا.

رۇژدا دەرباری کار و چالاکیەکانی بە گۆڤاری گولانی رایگەیاندا: ماویەک بەر لە ئیستا ئەلبوومیکى نوێم بەناوی (رۇژدا ھا) بلاوکراییەو کە چەندین گۆرانی نوێ و فۆلکلۆری لەخۆ دەگرت، سوپاس بۆ خوا لە ئەلبوومەکە رازیم و جەماوەریش پێشوازییەکی باشی لیکرد، ھەرچەندە من خۆم چاوەڕێی ئەووم دەکرد، چونکە ئەرک و ماندووبوونیکى زۆرم کیشا تاكو ئەو ئەلبوومەم پێشکەش بە جەماوەر کرد، ئیستاش خۆم نامادە دەکەم بۆ کلیپکردنی چەند گۆرانییەکی ئەو ئەلبوومە داوی ئەویدى ھەلبژاردنەبژێرم، دەرباری ھەلبژاردنەکانی تورکیاش رۇژدا گوتی: ئیستا من و چەند ھونەرمەندیکی دیکەى کورد خەریکی بەشدارى کردن لە ھەلمەتەکانی ھەلبژاردن بۆ ئەویدى بتوانین زۆرتین دەنگ بۆ پالئوراوە کوردەکان کۆبکەینەو و دەنگی شیوا بەدەست بەینن لەم ھەلبژاردنەدا.

ئەسائە: ھاوسەرەکەم ئارامیە پێدەبەخشیت



داوی ئەویدى بۆ ماویەک دوروکیوتەو ھەبەر چەند ھۆکارنیکى تاییەت، ئیستا خانمە گۆرانیبێژى سورى ئەسائە نەسرى خۆى نامادە کردوو بۆ یەکەم جار بەرنامەیکەى ھونەری پێشکەش بکات بەناوی (سۆل) لە مانگی رەمەزانی پیرۆز، سەرەرای ئەویدى ئیستا لە قوتاغی دووگیاندا بە چاوەڕێی کۆریەکەیتى.

دەرباری ئەم ئەزموونە تازەبە ئەسائە دەلی: ماویەکی زۆرە بێر لە کارنیکى لەم جۆرە دەکەم، بەلام ھەمیشە دوام دەخست و ئیستاش پێموایە کات گونجاو بۆ ئەنجامدانى ئەم کارە و لەگەڵ ھاوسەرەکەم دەستم بە کارەکە کردوو و چەند ئەلقەبەکەمان تۆمار کردوو و بێرۆکەى بەرنامەکەش بریتیە لە گفتوگۆ کردن لەگەڵ ئەستێرە ناوادرەکان لە بواری ھونەری و بواریکانى تر دەرباری چەند کیشەیکەى سیاسى یان کۆمەلایەتییى.

سەبارەت بە ترسی لە پێشکەشکردنی ئەم جۆرە بەرنامانە ئەسائە دەلی: ییگومان لە سەرئادا ھەستم بەجۆرنیک لە ترس دەکرد، بەلام بوونی ھاوسەرەکەم وەک دەرھێنەری بەرنامەکە جۆرنیک لە ئارامیى پێ بەخشیوم، ھەر وھا بەرنامەکە خۆى لە دانیشتنیکى ئێوان من و ھاوڕێکانم دەچیت و ھیوادارم بە دلی جەماوەر بیت، لەلایەکی دیکەو ئەسائە رایگەیاندا کەوا پرۆژەى بەشدارى کردنی لە فیلمیکى سینەمایى ھەبەر دەستە، بەلام حالى حازر بۆ ماویەک دواخوارە.



تیریز داواى لیبوردن لە جەماوەرى خۆى دەکات

ھونەرمەندی لاوی رۇژھەلاتی کوردستان تیریز ئورمى رایگەیاندا کەوا ئیستا سەرقالی خۆ نامادەکردنە بۆ کلیپکردنی گۆرانییەکی بەرھەمە نوێیەکەى.

لەم بارەبەر تیریز ئورمى لە پێوەندییەکیدا لەگەڵ گۆڤاری گولان رایگەیاندا: داویین کاری ھونەری من بریتیە لە کلیپکردنی گۆرانی (عەرشى ئەفین) کە بە زاراوی سۆرانییە و پەنا بەخو لە کانتیکى زوودا ئەم کلیپە لە شاشەکان بلاو دەکرێتەو، لێرەو داواى لیبوردن لە جەماوەرى خۆشەووستى خۆم دەکەم کە ماویەکە چاوەڕێی بێنینی ئەم کلیپە بوون، بەلام ھەبەر چەند ھۆکارنیک نەمتوانی لەکاتی دیاریکراوی خۆیدا کلیپەکە تەواو بکەم، داوی بلاوکردنەویدى ئەم گۆرانییە ھەلەدەستم بە کلیپکردنی گۆرانی (رەندا من) کە گۆرانی یەکەمى بەرھەمەکەى، ھەر وھا لە ناوەرەستى مانگی داھاتوو لە شارەکانی ئیستەنبول و ئەزمیری تورکیا چەند کۆنسێرتیکى گۆرانی بۆ جەماوەرى کوردی نیشتەجینی ئەم دوو شارە ساز دەکەم.

لەلایەکی دیکەو تیریز رایگەیاندا جگە لە کاری ھونەری داوی ماویەکی تر چەند چالاکیەکی دورور لە ھونەر لە بواری راگەیانندن ئەنجام دەدەم و پەنا بەخو لەکاتی خۆیدا رایدەگەینم و زانیاری زیاتر دەخەمە روو.

